

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ ИМЕНИ В.И.СУРИКОВА»**

Кафедра гуманитарных наук

Рассмотрено и
утверждено на заседании
кафедры гуманитарных
наук протокол № 1____
от «29» сентября 2025 г.
заведующая кафедрой
_____ Платова Т.Ю./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины**

«Психология и педагогика»

Специальность:
54.05.02 Живопись

Специализация:
художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Квалификация:
художник-реставратор (станковая масляная живопись)

Уровень образования: специалитет
Форма обучения: очная

Составитель:
Боровинская Л.В.-
старший преподаватель

Москва 2025 г.

Рабочая программа дисциплины разработана в Рабочая программа дисциплины «Психология и педагогика» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) – специалитет по специальности 54.05.02 Живопись, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. № 1014. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 28 августа 2020 г. Рег. № 59574. (Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020 г.), в соответствии с приказом Минобрнауки России от 06. 04.2021 г. № 245 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 13.08.2021 г. № 64644).

© МГАХИ им. В.И. Сурикова

© Боровинская Лада Валерьевна

Содержание:

- 1.** Аннотация дисциплины
- 2.** Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)
- 3.** Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
- 4.** Объём дисциплины и виды учебной работы
- 5.** Содержание и структура дисциплины
- 6.** Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающихся
- 7.** Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации
- 8.** Перечень основной и дополнительной учебной литературы
- 9.** Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
- 10.** Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
- 11.** Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)
- 12.** Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

1. Аннотация дисциплины

Цель курса:

подготовить выпускников вуза к преподавательской деятельности, заложить основу научного знания о психологической и педагогической науке, способствовать задачам профессионального и личностного развития на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей; повышению общей и психолого-педагогической культуры; формированию профессиональных компетенций.

Задачи курса:

- ознакомить обучающихся с основными направлениями развития психологической и педагогической науки; сущностью и принципами организации педагогической деятельности в учебных заведениях; традиционными и инновационными формами, методами и технологиями в области образования и самообразования; психолого-педагогическими подходами в области инклюзивного обучения и воспитания; законами взаимодействия личности и коллектива;

-приобретение навыков учета индивидуально-психологических, культурно-этнических, языковых и иных особенностей при организации командной работы, использования психолого – педагогических и методических основ научной теории и практики для воспитания и обучения теоретическим и практическим дисциплинам в области изобразительного искусства; формирование устойчивого неприятия экстремизма, терроризма и коррупционного поведения.

Общие планируемые результаты обучения по дисциплине.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**: основные категории и понятия психологической и педагогической науки, закономерности функционирования психических процессов; о мотивации и психической регуляции поведения; о функциях, закономерностях и принципах воспитания обучения и самообучения; о роли и месте образования и самообразования в жизни личности и общества; отечественные и зарубежные концепции личности и воспитательные системы; общие формы организации деятельности коллектива; особенности взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья, стили педагогического общения и их технологическую характеристику.

Студент должен **уметь**: самостоятельно применять методы и средства познания психологической реальности; разбираться в вопросах происхождения и механизмах развития способностей, закономерностях и этапах развития личности и коллектива, оптимально выбирать и применять

различные педагогические методы и технологии, конструировать педагогический процесс, применяя традиционные и инновационные подходы к процессу обучения; создавать в коллективе психологически безопасную, доброжелательную среду, учитывать в социальной и профессиональной сферах физические, психические, интеллектуальные, культурно-этнические, языковые и иные особенности развития, выстраивать отношения на позициях диалога, уважения, терпимости, **традиционных российских духовно-нравственных ценностей**; неприятия экстремизма, терроризма и коррупционного поведения.

Обучающийся после прохождения курса должен **владеть:** системой знаний о сфере образования, сущности образовательных процессов; о современных формах, методах, технологиях обучения и самообучения, инструментарием педагогического анализа и проектирования, контроля качества образования, педагогического общения и установления педагогически целесообразных отношений; коллективе как объекте и субъекте воспитания; теоретическими основами инклюзивного подхода.

При реализации дисциплины «Психология и педагогика» организация вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии. Осуществление образовательного процесса по дисциплине «Психология и педагогика» обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих».

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Психология и педагогика», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы специалитета по специальности 54.05.02 Живопись.

Процесс изучения дисциплины «Психология и педагогика» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по данной специальности:

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора универсальной компетенции	Период формирования компетенции	Формы оценочных средств и виды контроля этапов
-------------------------------------	--	---	---------------------------------	--

				освоения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знать: – психологию общения, методы развития личности и коллектива; – приемы психической регуляции поведения в процессе обучения живописи; – этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом; – механизмы психологического воздействия живописного произведения на зрителей УК-3.2. Уметь: работать индивидуально и с группой, учитывать в социальной и профессиональной сферах физические, психические, интеллектуальные, культурно-этнические, языковые и иные особенности, выстраивать отношения на позициях диалога, уважения, терпимости, эмпатии, традиционных российских духовно-нравственных ценностей неприятия экстремизма, терроризма понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации. УК-3.3. Владеть: – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели; – навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; – системой знаний о способах построения продуктивных форм	9-10 Семестры	Текущий контроль- контрольная работа Промежуточный контроль- Зачет. Итоговый контроль –Экзамен

		взаимодействия педагога с учениками		
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.1. Знать: о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы УК-6.2. Уметь: – планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей УК-6.3. Владеть: – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели		
Инклюзивная компетентность	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Знать: – этические нормы и психологические особенности взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья; УК-9.2. Уметь: – использовать инклюзивные технологии в профессиональной сфере; УК-9.3 Владеть: – теоретическими основами инклюзивного подхода		

Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория профессиональных	Код и наименование профессиональных	Код и наименование индикаторов профессиональных	Период формирования	Формы оценочных средств и
----------------------------	-------------------------------------	---	---------------------	---------------------------

компетенций	х компетенций	компетенций	компетенций	виды контроля этапов освоения компетенции
Педагогическая деятельность	ПК-13 Способен преподавать дисциплины изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция), технологии и методы реставрации станковой масляной живописи и смежные с ними дисциплины в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также разрабатывать образовательные программы в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция), реставрации произведений изобразительного искусства и смежных с ним дисциплин); планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность.	ПК-13.1 Знать: сущность и структуру образовательных процессов, основы теории и методики обучения и воспитания; основные способы, методы и подходы к процессу образования личности в области изобразительных и прикладных видов искусства. ПК-13.2 Уметь: оптимально выбирать и применять технологии конструирования педагогического процесса; использовать традиционные и инновационные (в том числе авторские) программы и методики в процессе профессионального обучения и воспитания реставраторов произведений изобразительного искусства - станковой масляной живописи. ПК-13.3 Владеть: системой знаний о сфере образования, современными методиками и технологиями, в том числе информационными, навыками решения воспитательных задач средствами учебного предмета, способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способами проектной, исследовательской и инновационной	9-10 Семестры	Текущий контроль- контрольная работа Промежуточный контроль- Зачет. Итоговый контроль –Экзамен

		деятельности в образовании.		
--	--	-----------------------------	--	--

3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Согласно учебному плану, дисциплина «Психология и педагогика» изучается с 9 по 10 семестр на 5 курсе, является обязательной учебной дисциплиной в системе гуманитарного и социального образования. Курс имеет логическую взаимосвязь с другими науками гуманитарного цикла: философией, историей, культурологией, литературой и нацелен на формирование традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Проблеме человеческой индивидуальности и личности; вопросам происхождения и развития способностей, одаренности, гениальности, связи творчества, интеллекта и адаптации уделено особое внимание, т.к. эти проблемы не только интенсивно разрабатываются в современной психологии и педагогике и имеют важные практические выходы, но и наиболее полно соответствуют личным и познавательным потребностям студентов. На лекциях применяется метод проблемного изложения и эвристических вопросов, что не только стимулирует у студентов активный познавательный интерес, самостоятельность мышления, но и помогает глубже понять смысл современных теоретических и практических изысканий, приучает корректно относиться к существующим теориям и взглядам, способствует пониманию их относительной истинности, необходимости дальнейшего развития и неизбежности смены. Курс также имеет прикладное значение и дает возможность реализовать полученные знания в профессиональной и педагогической деятельности.

4. Объём дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего з.ед. (ак. ч.)	1 курс з.е./ (ак.ч)		2 курс (ак.ч.)		3 курс (ак.ч.)		4 курс (ак.ч.)		5 курс (ак.ч.)	
		Семестр		Семестр		Семестр		Семестр		Семестр	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	А
Общая трудоёмкость дисциплины	3 з.е. (108ч)									1.5з.е (54)	1.5 з.е (54)
Аудиторные занятия (контактная работа обучающихся с преподавателем), из них:	60									30	30
- лекции (Л)	60									30	30

- семинарские занятия (СЗ)											
- практические занятия (ПЗ)											
- индивидуальные занятия (ИЗ)											
- самостоятельная работа под руководством преподавателя (СР под рук.)											
Самостоятельная работа студента (СРС), в том числе подготовка:	48									24	24
- курсовая работа (проект)											
- доклад (реферат)											
- контроль (экзамен)											
Вид промежуточной аттестации										3	
Итоговый контроль											Э

***- включая подготовку и сдачу экзамена**

Р – реферат; **КР** – курсовая работа; **З** – зачет; **ЗО** – зачет с оценкой; **Э** –экзамен, **ЭП** – экзаменационный просмотр.

5. Содержание и структура дисциплины

6. Наименование разделов и учебных заданий по дисциплине	Трудоёмкость, часы	Объем учебной работы студента (в ак.ч.), в том числе			
		Л	СЗ	СРС	Контроль
5 курс, 9 семестр	54	30	-	24	
1.Введение: общая характеристика психологии как науки	4	2		2	
2.История психологического знания и основные направления в психологии	24	14		10	
2.1 Психология сознания	5	2		3	
2.2 Психология как наука о поведении	5	2		3	

2.3 Психоаналитическое направление в психологии	6	4		2	
2.4 Результаты пересмотра психоаналитического направления: аналитическая, индивидуальна и гуманистическая психология	8	6		2	
3. Человек и его психика	26	14		12	
3.1 Биологический фундамент психики	4	2		2	
3.2 Психологическая теория деятельности	4	2		2	
3.3 Происхождение и развитие психики в филогенезе.	4	2		2	
3.4 Общественно-историческая природа психики и ее формирование в онтогенезе.	4	2		2	
3.5 Психические процессы: специфические познавательные, универсальные, эмоционально-волевые.	10	6		4	
5 курс, 10 семестр	54	30		24	
4. Индивид и личность	22	10		12	
4.1 Способности и их формирование	4	2		2	
4.2 Темперамент	4	2		2	
4. 3 Характер.	4	2		2	
4.4 Личность, условия ее формирование	4	2		2	
4.5 Проблема творчества в психологии	6	2		4	
5.Педагогика	32	20		12	
5.1 Педагогика в системе наук	4	2		2	
5.2 Обучение в целостном педагогическом процессе	6	4		2	
5.3 Воспитание в целостном педагогическом процессе	6	4		2	
5.4 Образование и педагогические технологии.	6	4		2	
5.5 Инклюзивный подход в образовании	6	4		2	
5.6 Управление образовательными системами	4	2		2	
Итого (ак. часах)	108	60		48	

Содержание дисциплины

5 курс, 9 семестр

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Введение: Общая характеристика психологии как науки.	Различные значения термина "психология". Общее представление о психике, сознании. Уникальность психологии как науки: человек как субъект и объект познания. Психология как естественнонаучная и гуманитарная дисциплина. Научная и житейская психология, их взаимоотношения. Проблема предмета психологии. Психология и практика. Отрасли психологии. Предмет и методы психологии.
2.1	Психология сознания.	Развитие психологии в структуре философии. Представление древних философов о душе (Демокрит, Платон, Аристотель), анализ сознания в философии (Р. Декарт, Э. Кант, Дж. Локк). Психология как самостоятельная наука. Модель сознания В. Вундта, Э. Титченера, "поток сознания" В. Джеймса. Задача психологии сознания, свойства сознания, элементы сознания, измененное состояние сознания. Современные методы психологии сознания, её проблемы.
2.2	Психология как наука о поведении.	Бихевиоризм: требования объективного метода, теоретические задачи, единица поведения, экспериментальная программа. Необихевиоризм: промежуточная переменная, теория оперантного научения Б.Ф. Скинера. Проблемы психологии поведения
2.3	Психоаналитическое направление в психологии.	Основные концепции и принципы; формы проявления бессознательного; уровни сознания; топографическая модель сознания. Методы психоанализа. Критика психоаналитического направления
2.4	Результаты пересмотра психоаналитического направления: аналитическая, и гуманистическая психология.	Основные понятия аналитической теории К. Юнга: коллективное бессознательное, архетип и символ. Основные концепции и принципы индивидуальной психологии А. Адлера: чувство неполноценности и компенсация, комплекс неполноценности, стремление к превосходству, стиль жизнь, социальный интерес и творческое "Я" человека. Основные положения гуманистического направления в психологии. Высшие ценности, творческий потенциал человека, автономия, межличностное общение, бегство от свободы и его механизмы, экзистенциальные потребности человека, иерархия потребностей по А. Маслоу, самоактуализация.
3.1	Биологический фундамент психики	Функциональное строение нервной системы человека. Центральная и периферическая нервная система. Специализация полушарий. Генетические основы поведения. Актуальные вопросы дифференциальной психофизиологии.
3.2	Психологическая теория деятельности	Принцип единства сознания и деятельности, проблема общности строения внешней и внутренней деятельности, «сдвиг мотива на цель», понятие ведущей деятельности.
3.3	Происхождение и развитие психики филогенезе	Объективный критерий психики. Гипотеза А.Н. Леонтьева о прохождении чувствительности и её экспериментальная проверка. Адаптивная роль психики. Развитие психики в филогенезе: стадии и уровни. Основные особенности психики животных, отличающие ее от психики человека. Соотношение инстинкта и научения. Язык и общение, орудийная

		деятельность.
3.4	Общественно-историческая природа психики и ее формирование в онтогенезе	Гипотеза Леонтьева о происхождении сознания: роль труда и речи. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского. Человек и природа, человек и его собственная психика. Высшие психические функции: строение, происхождение. Интериоризация. Усвоение общественно-исторического опыта как генеральный путь онтогенеза человека.
3.5	Психические процессы специфические познавательные, универсальные, эмоционально-волевые	Ощущение (классификация, функция, пороги ощущения), восприятие (классификация, свойства, восприятие как процесс категоризации, теория бессознательных умозаключений, экологический подход), мышление (мышление как процесс решения задач, гештальт психология мышления, информационная теория мышления), память (виды, свойства, функции, мнемические процессы переработки информации), внимание (свойства, функции, виды внимания), воображение (виды, связи с другими процессами, творческое воображение). Эмоции как психический процесс, функции эмоций, эмоции и потребности, эмоции и деятельность. Аффекты. Волевые процессы: природа воли, структура волевого акта, борьба мотивов.

5 курс, 10 семестр

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
4.1	Способности и их формирование.	Способности: определение, проблемы происхождения и механизмы развития. Понятие о сензитивных периодах. Способности и склонности, общие и специальные способности. Одаренность: понятие, виды одаренности, интеллектуальная одаренность, методы оценки. Одаренность, талант, гениальность – влияние наследственности и среды. Евгеника.
4.2	Темперамент.	Индивид, личность, субъект, индивидуальность. Темперамент динамическая характеристика личности, сферы проявления. Физиологическая ветвь учения о темпераменте, психологические описания-«портреты». Эволюция взглядов на темперамент в школе Павлова. Советская дифференциальная психофизиология (Теплов, Небылицин).
4.3	Характер.	Характер: общее представление и определение, проблема "нормального" характера, психопатии и акцентуации. Типологии характера. Строение тела и характер.
4.4	Личность, условия ее формирования	Индивид, личность, индивидуальность. Структура личности, потребности, интересы, идеалы. Понятие о личности "в узком смысле". Отечественные и зарубежные концепции личности. (А.Г. Асмолов, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Л.С. Выготский, Э. Эриксон, А. Маслоу, З. Фрейд). Критерий сформировавшейся личности, развитие личности: стихийные механизмы формирования, движущие силы и условия.

4.5	Проблема творчества в психологии.	Творчество и интеллект, решение проблем и творчество, конвергентное и дивергентное мышление, особенности творческого мышления. Факторы, влияющие на успешность решения творческих задач. Особенности творческих личностей. Закономерности творческого процесса. Творчество и бессознательное: психоанализ искусства (З. Фрейд, Р. Мей, О. Ранк), архетип и символ в искусстве (К.Г. Юнг) творчество как компенсация (А. Адлер)
5.1	Педагогика в системе наук	Возникновение и становление педагогической Объект, предмет и функции педагогики. Категориальный аппарат педагогической профессии. Связь педагогики с другими науками. Особенности педагогической профессии и её структура. Развитие личности как педагогическая проблема.
5.2	Обучение в целостном педагогическом процессе.	Функции обучения, закономерности и принципы обучения. Современные дидактические концепции (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, концепция проблемного обучения, личностно-развивающее обучение). Формы и методы обучения. Дидактические средства, контроль в процессе обучения.
5.3	Воспитание в целостном педагогическом процессе.	Сущность методов воспитания и их классификация. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания, виды воспитания. Цели и задачи воспитания. Коллектив как объект и субъект воспитания. Общие формы организации деятельности коллектива, этапы и уровни его развития. Взаимоотношения личности и коллектива: законы формирования личности в коллективе и проявлении личностных свойств. Методы стимулирования и мотивации деятельности личности и коллектива. Гуманистическое воспитание, основанное на позициях диалога, уважения, терпимости, эмпатии. Профилактическая деятельность в предотвращении конфликтов, в том числе неприятия экстремизма, терроризма Зарубежные и отечественные воспитательные системы. Воспитание в семье на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
5.4	Образование педагогические технологии.	и Образование как общечеловеческая ценность. Образование как социокультурный феномен и педагогический процесс. Педагогический процесс и технология его конструирования осуществления (организация учебно-познавательной, развивающей, ценностно-ориентационной и др. видов деятельности, стимулирование активности, регулирование и корректирование хода пед. процесса, его контроль). Педагогическое общения и установления педагогически целесообразных отношений.
5.5	Инклюзивный подход в образовании	История развития инклюзивного образования. Философские основы и этические нормы. Модели образовательной инклюзии. Инклюзивное образование в Российской Федерации. Теоретико-методологические основы, дидактические принципы инклюзивного образования.

		Психолого-педагогические особенности взаимодействия с различными категориями обучающихся, в том числе с лицами с ограниченными возможностями здоровья. Организация благоприятной социокультурной среды, основанной на традиционных российских духовно- нравственных ценностях Психолого-педагогические технологии с работы с детьми с особенностями развития.
5.6	Управление образовательными системами.	Сущность и основные принципы управления образовательными системами. Образовательная система России. Государственный образовательный стандарт. Цели содержание структура непрерывного образования, единство образования и самообразования.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Лекционный материал, рабочая программа, список учебной и научной литературы, методические рекомендации по самостоятельной работе студентов.

Рекомендуемый комплекс средств обучения при самостоятельной работе
- Изучение рекомендуемой литературы.

7. Фонд оценочных средств для текущего контроля и промежуточной аттестации

Показатели, критерии и шкала оценивания уровня результатов обучения по дисциплине «Психология и педагогика»

Формируемые компетенции	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания, показатели и критерии оценивания уровня освоения компетенций после изучения дисциплины
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	Знать: – психологию общения, методы развития личности и коллектива; – приемы психической регуляции поведения в процессе обучения живописи; – этические нормы профессионального взаимодействия с коллективом; – механизмы психологического воздействия живописного произведения на зрителей. Уметь: работать индивидуально и с группой, учитывать в социальной и профессиональной сферах физические, психические, интеллектуальные, культурно-этнические, языковые и иные особенности, выстраивать отношения на позициях диалога, уважения, терпимости, эмпатии, неприятия экстремизма, терроризма понимать свою роль в коллективе в решении поставленных задач, предвидеть результаты личных действий, гибко варьировать свое поведение в команде в зависимости от ситуации. Владеть: – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели; – навыком эффективного взаимодействия со всеми участниками коллектива; системой знаний о способах построения продуктивных форм взаимодействия педагога с	5 «отлично» Обучающийся усвоил весь программный материал на высоком профессиональном уровне (для своего курса). Исчерпывающе, последовательно, грамотно его излагает, увязывает с практикой в соответствующей предметной области. Студент понимает учебные задачи и умеет их качественно решать. Не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями (при их наличии), правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать материал. Демонстрирует высокий уровень знаний, умений и результатов владения основными навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Студент демонстрирует профессиональный рост, наличие аналитического мышления. 4 «хорошо» Обучающийся усвоил программный материал на хорошем профессиональном уровне (для своего курса). Грамотно и, по существу, излагает его, не допускает
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее		

совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах ПК-13. Способен преподавать дисциплины изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция), технологии и методы реставрации станковой масляной живописи и смежные с ними дисциплины в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, а также разрабатывать рабочие	учениками. Знать: о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы Уметь: планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; – реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей; Владеть: – навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели Знать: этические нормы и психологические особенности взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья; Уметь: использовать инклюзивные технологии в профессиональной сфере; Владеть: теоретическими основами инклюзивного подхода Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного искусства; сущность и структуру образовательных процессов; особенности различных программ, подходов и методов обучения изобразительному искусству, роль и значение изобразительного искусства в системе эстетического воспитания. Уметь: оптимально выбирать и применять	существенных неточностей в ответах. Студент, в основном, понимает учебные задачи и умеет их решать достаточно хорошо. Способен к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности, работе с профессиональной литературой. Демонстрирует средний уровень знаний, умений и результатов владения основными навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала, стремление к профессиональному развитию. Ответы студента иллюстрируют наличие незначительных недостатков в освоении отдельных тем курса. 3 «удовлетворительно» Обучающийся усвоил не весь программный материал (только основы) или весь, но на низком профессиональном уровне. Студент не проявляет глубокого понимания учебных задач и испытывает трудности при их решении. Знаком только с основной литературой, иногда допускает ошибочные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала. Демонстрирует низкий уровень знаний, умений и результатов владения основными навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Ответы студента иллюстрируют наличие существенных недостатков в освоении
--	---	--

программы по дисциплинам специализации, реставрации произведений изобразительного искусства и смежных с ним дисциплин); планировать и реализовывать собственную исследовательскую деятельность.	технологии конструирования педагогического процесса; использовать традиционные и инновационные (в том числе авторские) программы и методики в процессе профессионального обучения и воспитания реставраторов произведений изобразительного искусства - станковой масляной живописи. Владеть: системой знаний о сфере образования, сущности образовательных процессов; современными методиками и технологиями, в том числе информационными, навыками решения воспитательных задач средствами учебного предмета, способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании.	отдельных тем курса, отсутствие грамотного профессионального подхода. 2 «неудовлетворительно», «не зачтено» Обучающийся не усвоил основной части программного материала по дисциплине. Студент не проявляет понимания учебных задач и не может их решать. Допускает существенные ошибки при ответе на поставленные вопросы. Демонстрирует недостаточный уровень знаний, умений и навыков при решении профессиональных задач в рамках пройденного учебного материала. Ответы студента иллюстрируют наличие существенных пробелов в освоении курса дисциплины. Студент не проявляет заинтересованности в учебном процессе и не стремится к профессиональному развитию. Зачет Обучающийся усвоил весь программный материал на высоком или среднем профессиональном уровне (для своего курса). Последовательно, грамотно его излагает, увязывает с практикой в соответствующей предметной области. Студент понимает учебные задачи и умеет их решать. Не затрудняется с ответом при видоизменении задания, справляется с задачами и практическими заданиями (при их наличии), правильно обосновывает принятые решения. Способен к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности. Демонстрирует высокий или средний уровень
--	--	--

		знаний, умений и результатов владения основными навыками применения полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Студент демонстрирует наличие аналитического мышления при этом допустимо наличие незначительных недостатков в освоении отдельных тем курса.
--	--	---

Описание шкалы и критериев оценивания освоения дисциплинарных частей компетенций

УРОВЕНЬ	Балл	Уровень освоения	Критерии оценивания уровня освоения знаний и умений после изучения учебного материала
	5	Высокий уровень	Студент свободно ориентируется в категориально-понятийном аппарате дисциплины в целом и отдельных ее разделов; знает совокупность теоретических концепций по дисциплине; методы, приемы и техники решения основных дисциплинарных задач и задач отдельных разделов дисциплины.
	4	Средний уровень	Студент достаточно хорошо ориентируется в категориально-понятийном аппарате дисциплины в целом и отдельных ее разделов; знаком с теоретическими концепциями по дисциплине; испытывает небольшие затруднения в методах, приемах и техниках решения основных дисциплинарных задач и задач отдельных разделов дисциплины.
	3	Низкий уровень	Студент слабо ориентируется в категориально-понятийном аппарате дисциплины в целом и отдельных ее разделов; не знаком с некоторыми теоретическими концепциями по дисциплине; испытывает затруднения в методах, приемах и техниках решения основных дисциплинарных задач и задач отдельных разделов дисциплины.
	2	Минимальный уровень не достигнут	Студент не ориентируется в категориально-понятийном аппарате дисциплины в целом и отдельных ее разделов; не знаком с теоретическими концепциями по дисциплине; испытывает большие затруднения в методах, приемах и техниках решения основных дисциплинарных задач и задач отдельных разделов дисциплины.
УМЕНИЯ	5	Высокий уровень	Студент свободно пользуется понятиями, категориями, терминами дисциплины и их определениями; фиксирует свойства, признаки и закономерности в обобщенной форме отражающие явления данной научной сферы и связи между ними; использует различные методы, приемы и техники для решения

			дисциплинарных задач.
	4	Средний уровень	Студент хорошо пользуется понятиями, категориями, терминами дисциплины и их определениями; фиксирует свойства, признаки и закономерности в обобщенной форме отражающие явления данной научной сферы и связи между ними; с небольшими затруднениями использует различные методы, приемы и техники для решения дисциплинарных задач.
	3	Низкий уровень	Студент испытывает затруднения в использовании понятий, категорий, терминов дисциплины и их определений; слабо фиксирует свойства, признаки и закономерности в обобщенной форме отражающие явления данной научной сферы и связи между ними; испытывает трудности в использовании различных методов, приемов и техник для решения дисциплинарных задач.
	2	Минимальный уровень не достигнут	Студент не умеет использовать понятия, категории, термины дисциплины и их определения; не умеет фиксировать свойства, признаки и закономерности в обобщенной форме отражающие явления данной научной сферы и связи между ними; не умеет использовать различные методы, приемы и техники для решения дисциплинарных задач.
НАВЫКИ	Балл	Уровень приобретения	Критерии оценивания уровня приобретенных владений после изучения учебного материала
	5	Высокий уровень	Студент отлично владеет практическими навыками применения изученных методов, приемов и техник в рамках выбранной теоретической концепции для решения поставленных задач. Свободно ориентируется в предложенном решении задачи, может его модифицировать при изменении условий задачи.
	4	Средний уровень	Студент уверенно владеет практическими навыками применения изученных методов, приемов и техник в рамках выбранной теоретической концепции для решения поставленных задач. Хорошо ориентируется в предложенном решении.
	3	Низкий уровень	Студент слабо владеет практическими навыками применения изученных методов, приемов и техник, затрудняется в выборе теоретической концепции для решения поставленных задач. Слабо ориентируется в предложенном решении.
	2	Минимальный уровень не достигнут	Студент не владеет практическими навыками применения изученных методов, приемов и техник, затрудняется в выборе теоретической концепции для решения поставленных задач. Не может предложить решения задач.

Содержание текстовых материалов

(типовые контрольные задания, материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций)

Перечень вопросов к зачету по дисциплине «Психология и педагогика»

Перечень вопросов к зачету по дисциплине «Психология и педагогика»

1. Предмет, объект, методы психологии.
2. Представление античных философов о природе души.
3. Модель сознания В. Вундта, Э. Титченера.
4. Бихевиоризм: требования объективного метода, теоретические задачи, единица поведения.
5. Теория оперантного научения Б.Ф. Скинера
6. Структура личности в психоаналитической психологии.
7. Структура психики в психоаналитической психологии.
8. Методы психоанализа.
9. Основные положения аналитической психологии К. Юнга.
10. Пирамида потребностей А. Маслоу.
11. Основные положения индивидуальной теории А. Адлера.
12. Основные положения гуманистической психологии.
13. Деятельность. Строение деятельности.
14. Потребности, мотивы и цели деятельности.
15. Психические процессы (классификация, функции, свойства).
16. Гипотеза А.Н. Леонтьева о происхождении чувствительности.
17. Роль труда и речи в происхождении сознания
18. Проблема объективного критерия психики.
19. Высшие психические функции: строение, свойства, генезис.
20. Основные особенности психики животных, отличающие ее от психики человека.
21. Развитие психики в филогенезе: стадии и уровни.
22. Основные положения культурно-исторической теории Л. С. Выготского.

Перечень вопросов к экзамену по дисциплине «Психология и педагогика».

1. Темперамент как динамическая характеристика личности.
2. Характер: генетические и средовые основы формирования.
3. Генетические и средовые факторы развития способностей.
4. Проблема «нормального» и «аномального» характера в психологии и педагогике.
5. Личность и условия ее формирования.

6. Объект, предмет и функции педагогики.
7. Формы обучения.
8. Основные формы контроля результатов учебной деятельности
9. Методы обучения и их классификация.
10. Ассоциативно-рефлекторная (традиционная) система обучения, ее достоинства и недостатки.
11. Методы проблемного обучения, их специфика.
12. Метод проектов.
13. Государственный образовательный стандарт и его функции
14. Значение и сущность самостоятельной работы
15. Сущность и особенности педагогической технологии
16. Технология модульного обучения
17. Технология игрового обучения
18. Информационно-компьютерная технология обучения
19. Технология знаково-контекстного обучения
20. Компетентностный подход в образовании
21. Урок как основная форма обучения в школе.

Учебные материалы для подготовки к контрольным работам.

Примерные вопросы к контрольным работам.

Контрольная работа №1, раздел: № 1 «Введение»; № 2 «История психологического знания и основные направления в психологии».

Вариант 1

Задание 1. Перечислите методы психологии.

Задание 2. Структура психики по З. Фрейду

Вариант 2

Задание 1. Назовите год возникновения психологии как науки.

Задание 2. Пирамида потребностей по А. Маслоу.

Вариант 3

Задание 1. Назовите основные положения аналитического направления в психологии

Задание 2. Структура личности по З. Фрейду

Вариант 4

Задание 1. Предмет и методы бихевиоризма.

Задание 2. Назовите основные положения гуманистической психологии.

Контрольная работа №2. Раздел №3: «Человек и его психика».

Вариант 1.

Задание 1. Высшие психические функции: строение, свойства, происхождение.

Задание 2. Воля как форма активности.

Вариант 2.

Задание 1. Память и ее виды.

Задание 2. Эмоциональные процессы и их характеристика.

Вариант 3.

Задание 1. Основные особенности психики животных, отличающие ее от психики человека.

Задание 2. Назовите психологические особенности восприятия.

Контрольная работа №3; раздел №4 «Индивид и личность»

Вариант 1.

Задание 1 Темперамент: определение, сферы проявления.

Задание 2. Назовите критерии сформировавшейся личности.

Вариант 2.

Задание 1. Какие типологии характера вы знаете?

Задание 2. Что такое сензитивный период?

Вариант 3.

Задание 1. Индивид и личность, индивидуальность - в чем отличие?

Задание 2. Проблема «нормального» характера в психологии.

Вариант 4

Задание 1. Какие способности относят к общим, специальным?

Задание 2 Что такое акцентуации, когда они проявляются и относятся ли они «норме»?

Контрольная работа. №4. раздел №5 «Педагогика».

Вариант 1

Задание 1 Объект, предмет и функции педагогики

Задание 2. Какие стили педагогического общения вы знаете?

Вариант 2

Задание 1. Назовите функции обучения

Задание 2. Понятие и характеристика педагогической технологии

Вариант 3

Задание 1. Назовите функции воспитания.

Задание 2. Какие формы обучения вы знаете?

Вариант 4

Задание 1 Виды и назначение контроля учебной деятельности

Задание 2. Какие методы обучения вы знаете?

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Текущий контроль

Текущий контроль для оценивания компонентов дисциплинарных частей компетенций, в процессе освоения дисциплины, проводится кафедрой согласно графику учебного процесса, после изучения тематических разделов дисциплины в форме контрольных работ.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Текущий контроль			
1	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения дисциплинарных задач определенного типа по разделу или теме учебной дисциплины. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений обучающихся.	Контрольные задания.

Промежуточный контроль

Промежуточный контроль обучающихся для комплексного оценивания сформированности дисциплинарных частей и компетенций в целом в процессе освоения дисциплины проводится кафедрой по итогам очередного семестра в форме зачета.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Промежуточный контроль			
1	Зачет	Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине по результатам текущего и промежуточного контроля или с проведением аттестационного испытания (устного или письменного), в котором заявлены вопросы и задания, контролирующие уровень сформированности заявленных дисциплинарных компетенций. Рекомендуется для оценки знаний, умений и владений обучающихся.	Теоретические вопросы

Итоговый контроль.

Итоговый контроль обучающихся для комплексного оценивания сформированности дисциплинарных частей и компетенций в целом в процессе освоения дисциплины проводится кафедрой по итогам очередного семестра в форме экзамена.

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Промежуточная аттестация			
1	Экзамен	Средство, позволяющее в устной или письменной форме по билетам оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине. Билет может содержать теоретические вопросы, для контроля сформированности заявленных дисциплинарных компетенций. Рекомендуется для оценки теоретических знаний, практических умений и навыков их применения в работе.	Комплект теоретических вопросов к экзамену

8. Перечень основной и дополнительной литературы.

Основная литература

1. Гиппенрейтер Юлия Борисовна. Введение в общую психологию. Курс лекций, Издательство: АСТ, 2022 г. 352 стр.
2. Психология и педагогика: учебник для вузов / В. А. Сластенин [и др.] ; под общей редакцией В.А. Сластенина, В.П. Каширина.— Москва: Издательство Юрайт, 2024— 520с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-18741-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545464>

Дополнительная литература

1. Левитес Д.Г. «Педагогические технологии: учебник». М.: ИНФРА-М.2024 402с.

Рекомендованная литература

1. Дружинин В.Н., Богоявленская Д.Б., Бабаева Ю.Д. «Психология одаренности и творчества», Сп, Нестор-История 2017, 287 с. (НЭБ)
2. Кривцун О.А. «Психология искусства», М.: Юрайт, 2016-265с
3. Люкимсон П.Е. «Фрейд. История болезни», М.: Молодая гвардия. 2014.-464 с.
4. Кривцун О.А. «Творческое сознание художника», М.: Памятники ист. мысли, 2008-359с.
5. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников. Методика

продуктивного обучения. Пособие для учителя - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 320 с. –

6. Годфруа Ж. «Что такое психология?». 2-х т., - М.: Мир 2004. - 496 с.

7. Фрейд З. «Художник и фантазирование», М.: Республика, 2003 - 400 с.

8. Юнг К.Г. «Архетип и символ» СПб; Ренессанс; ИВО- Сид; 1991-208 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Указанные в списке издания доступны в следующих официальных электронных базах данных:

- Электронно-библиотечная система МГАХИ им.В.И. Сурикова;
- Электронный федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru);
- Электронный информационный ресурс Российской государственной библиотеки (www.rsl.ru);
- Электронный информационный ресурс российской Национальной библиотеки (www.nlr.ru);

- Педагогическая литература. Режим доступа: <http://www.pedlib.ru/>

<http://www.rchn.org.ru/> - «Российская сеть культурного наследия».

<http://www.culture.ru> - Российский фонд культуры.

<https://www.culture.ru/live/movies/141757/principy-raboty-s-osobennymi-detmi-i-ikh-roditelyami-v-chudnom-teatre-g-evpatorii> - портал Культура.РФ, (принципы работы с особенными детьми и их родителями в Чудном театре г. Евпатории)

<https://www.culture.ru/live/movies/126843/sociokulturnaya-reabilitaciya-detei-s-ovz> - портал Культура.РФ, (социокультурная реабилитация детей с ОВЗ)

<https://www.culture.ru/live/movies/46929/psikhoanaliz-v-russkoi-literature-lekciya-niny-sherbak> - портал Культура.РФ, (психоанализ в русской литературе.

Лекция Натальи Щербак)

<http://www.aki-ros.ru> - Агентство культурной информации.

<http://www.gif.ru> – Инфрагентство «Культура».

<http://future.museum.ru/> – "Музей будущего" — информационные технологии и культурное наследие. Проект Алексея Лебедева

<http://www.adit.ru/> – Автоматизация деятельности музеев и информационные технологии (АДИТ)

<http://www.eva-conferences.com/> – EVA — Electronic Imaging, the Visual Arts and Beyond

<http://www.fond-rk.ru/fond/223/proekt-kulturnaya-karta-rossii%20> – страничка сайта «Фонд Русская классика»

[www. iskusstvo.ru](http://www.iskusstvo.ru)

[www. paintingart.ru](http://www.paintingart.ru)

- материалы антитеррор Министерства культуры Российской Федерации:
https://culture.gov.ru/press/current/protivodeystvie_terrorizmu/
- docs.edu.gov.ru/document/07e0b3f0e68fc9a572530cfa09b92e54/download/6917/
Навигатор профилактики девиантного поведения - 2022 | МГППУ (mgppu.ru)

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

С позиций компетентностного подхода приоритет получают активные методы и формы проведения учебных занятий, способствующие развитию общекультурных и профессиональных компетенций.

С целью формирования и развития компетенций обучающихся предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий.

Самостоятельная работа предполагает изучение студентами программного учебного материала во внеаудиторное время. Она может включать:

- работу с учебной литературой по темам, которые были предметом обсуждения на лекциях;
- выполнение контрольных заданий вовремя или после изучения темы.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Перечень информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса (порталы, каталоги, поисковые системы):

1. Библиотека Гумер-психология
http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/godfr/
2. Библиотека Максима Мошкова // <http://lib.ru>
3. <http://www.psy.msu.ru/links/liter.html> МГУ, ф-т психологии: «Психологическая литература»
4. <http://www.psy.msu.ru/illusion/> МГУ, ф-т психологии: «Оптические иллюзии и феномены».
5. <http://moodle.mgahi.ru> (вход по паролю) – Электронная информационно – образовательная среда МГАХИ им. В.И. Сурикова

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Для проведения лекционных занятий по дисциплине «Психология и педагогика» используется набор учебной мебели, доска, экран, проектор с подключенным к нему лекторским ноутбуком.